

**PENSAR EL SIGLO XIX.**  
**CULTURA, BIOPOLÍTICA Y MODERNIDAD**  
**EN COLOMBIA**

**Santiago Castro-Gómez, ed.**

ISBN: 1-930744-20-X

© Biblioteca de América, 2004  
Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana  
Universidad de Pittsburgh  
1312 Cathedral of Learning  
Pittsburgh, PA 15260  
(412) 624-5246 • (412) 624-0829  
iili@pitt.edu

---

---

*Colaboraron con la preparación de este libro:*

Diseño de tapa: Ana Lucia Chaves Barrera y Randy Oest  
Composición y diseño gráfico: Erika Braga  
Correctores: Alicia Ortega y Susana Rosano

**PENSAR EL SIGLO XIX.**  
**CULTURA, BIOPOLÍTICA Y MODERNIDAD**  
**EN COLOMBIA**

**Santiago Castro-Gómez, ed.**



**PENSAR EL SIGLO XIX.**  
**CULTURA, BIOPOLÍTICA Y MODERNIDAD EN COLOMBIA**

INTRODUCCIÓN, Santiago Castro-Gómez .....	1
HÁBITO E IDEOLOGÍA CRIOLLA EN EL <i>SEMANARIO DEL NUEVO REINO DE GRANADA</i> , Andrea Cadelo Buitrago .....	5
BIOPOLÍTICAS IMPERIALES. NUEVOS SIGNIFICADOS DE LA SALUD Y LA ENFERMEDAD EN LA NUEVA GRANADA (1750-1810), Santiago Castro-Gómez .....	53
LA “CUESTIÓN TEXTOS” DE 1870: UNA POLÉMICA COLOMBIANA SOBRE LOS <i>ELEMENTOS DE IDEOLOGÍA</i> DE DESTUTT DE TRACY, Oscar Saldarriaga Vélez .....	105
LA FUNDACIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA. GABINETES DE CURIOSIDADES, ÓRDENES DISCURSIVOS Y RETÓRICAS NACIONALES, Víctor Manuel Rodríguez .....	165
Y EL VERBO SE HIZO CARNE... PENSAMIENTO SOCIAL Y BIOPOLÍTICA EN COLOMBIA, Zandra Pedraza Gómez .....	185
EL MOSAICO (1858-1872): NACIONALISMO, ELITES Y CULTURA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX, Andrés Gordillo Restrepo ....	201
EDUCAR O INDOCTRINAR CON LITERATURA: LAS FÁBULAS DE RAFAEL POMBO Y MARÍA EASTMAN, Hubert Pöppel .....	251
MUJERES, NACIÓN Y ESCRITURA: NO HABLAR, NI DAR DE QUÉ HABLAR, Carolina Alzate .....	273
UNA GENEALOGÍA DEL RACISMO EN COLOMBIA: CONTINUIDADES Y DISCONTINUIDADES DEL SIGLO XIX AL XX, Sandra Lucía Castañeda Medina .....	287
Autores .....	321