

# REVISTA IBEROAMERICANA

## Números Especiales

- 1947 RI XII/24 (junio) *Homenaje al escritor cubano José Antonio Ramos (1885-1946)* [agotado]
- 1948 RI XIII/26 (febrero) *Homenaje a Baldomero Sanín Cano* [agotado]
- 1956 RI XXI/41-42 (enero-diciembre) *Homenaje a Pedro Henríquez Ureña. A diez años de su muerte, 1946-1956* [agotado]
- 1958 RI XXIV/46 (julio-diciembre) *Homenaje a Ricardo Rojas* (Alfredo Roggiano)
- 1964 RI XXX/57 (enero-junio) *Homenaje a Leopoldo Lugones* (Alfredo Roggiano)
- 1967 RI XXXIII/64 (julio-diciembre) *Homenaje a Rubén Darío, 1867-1967* (Alfredo Roggiano) [agotado]
- 1968 RI XXXIV/66 (julio-diciembre) *Homenaje a Max Henríquez Ureña* [agotado]
- 1969 RI XXXV/67 (enero-abril) *Homenaje a Miguel Ángel Asturias* (Alfredo Roggiano) [agotado]
- 1970 RI XXXVI/71 (abril-junio) *César Vallejo* (Alfredo Roggiano y Keith McDuffie) [agotado]
- 1971 RI XXXVII/74 (enero-marzo) *Octavio Paz* (Alfredo Roggiano) [agotado]  
RI XXXVII/76-77 (julio-diciembre) *Última década de la literatura hispanoamericana* (Emir Rodríguez Monegal) [agotado]
- 1972 RI XXXVIII/78 (enero-marzo) *Homenaje a Arturo Torres Rioseco*
- 1973 RI XXXIX/82-83 (enero-junio) *Pablo Neruda* [agotado]  
RI XXXIX/84-85 (julio-diciembre) *Julio Cortázar* (Alfredo Roggiano) [agotado]
- 1974 RI XL/87-88 (abril-septiembre 1974) *Martín Fierro de José Hernández* (Alfredo Roggiano) [agotado]
- 1976 RI XLI/92-93 (julio-diciembre) *Literatura y revolución en las letras cubanas* (Emir Rodríguez Monegal)
- 1977 RI XLIII/98-99 (enero-junio) *Las letras brasileñas* (Emir Rodríguez Monegal)

- RI XLIII/100-101 (julio-diciembre) *40 inquisiciones sobre Borges* (Alfredo Roggiano y Emir Rodríguez Monegal) [agotado]
- 1978 RI XLIV/104-105 (julio-diciembre) *Homenaje a Irving A. Leonard* (Alfredo Roggiano y Raquel Chang-Rodríguez)
- 1979 RI XLV/106-107 (enero-junio) *Vicente Huidobro y la vanguardia* (René de Costa)
- 1981 RI XLVII/114-115 (enero-junio) *Ideología y crítica literaria en la América de habla española* (John Beverley, Alfredo Roggiano y Hugo Achugar) [agotado]  
 RI XLVII/116-117 (julio-diciembre) *La novela en español, hoy: Carlos Fuentes, Juan Goytisolo, Mario Vargas Llosa* (José Miguel Oviedo y Maryellen Bieder) [agotado]
- 1982 RI XLVIII/118-119 (enero-junio) *Movimientos literarios del siglo XX en Iberoamérica: teoría y práctica* (Alberto Blasi) [agotado]  
 RI XLIII/120-121 (julio-diciembre) *La literatura colonial*
- 1983 RI XLIX/122 (enero-marzo) *José María Arguedas* (Julio Ortega)  
 RI XLIX/125 (octubre-diciembre) *La literatura argentina: los últimos cuarenta años* (Sylvia Molloy) [agotado]
- 1984 RI L/126 (enero-marzo) *La literatura brasileña* (Maria Luisa Nunes)  
 RI L/127 (abril-junio) *La proyección de lo indígena en las literaturas de la América Hispánica* (Eugenio Chang-Rodríguez y Alfredo Roggiano) [agotado]  
 RI L/128-129 (julio-diciembre) *La literatura colombiana de los últimos sesenta años. Con una sección dedicada a Gabriel García Márquez* (Armando Romero)
- 1985 RI LI/132-133 (julio-diciembre) *Las escritoras de la América Hispánica* (Rose Minc) [agotado]
- 1986 RI LII/134 (enero-marzo) *Letras bolivianas y cultura nacional* (Alba María Paz Soldán)
- 1987 RI LIII/138-139 (enero-junio) *La literatura de Costa Rica* (Juan Durán Luzio) [agotado]
- 1988 RI LIV/142 (enero-marzo) *La literatura dominicana en el siglo XX. Con una sección especial dedicada a Pedro Henríquez Ureña* (Rei Berroa) [agotado]  
 RI LIV/143 (abril-junio) *Domingo Faustino Sarmiento (1811-1888)* (Beatriz Sarlo) [agotado]  
 RI LIV/144-145 (julio-diciembre) *La literatura ecuatoriana de los últimos cincuenta años* (Gerardo Luzuriaga) [agotado]

- 1989 RI LV/146-147 (enero-junio) *El modernismo (Centenario de la publicación de Azul, 1888-1988)* (Alfredo Roggiano) [agotado]  
 RI LV/148-149 (julio-diciembre) *Alfonso Reyes y la literatura mexicana del siglo XX* (Julio Ortega y Alfredo Roggiano)
- 1990 RI LVI/150 (enero-marzo) *Las letras mexicanas del siglo XX (Complemento del número 148-149)* (Alfredo Roggiano) [agotado]  
 RI LVI/152-153 (julio-diciembre) *Letras cubanas de los siglos XIX y XX* (Alfredo Roggiano y Enrico Mario Santi) [agotado]
- 1991 RI LVII/154 (enero-marzo) *Proyección internacional de las letras cubanas: Lezama Lima, Carpentier, Cabrera Infante, Sarduy, Arenas* [agotado]  
 RI LVII/157 (octubre-diciembre) *La literatura de Nicaragua* (Jorge Eduardo Arellano)
- 1992 RI LVIII/158 (enero-marzo) *Homenaje a Ernesto Sábato de sus colegas y amigos* (Alfredo Roggiano)  
 RI LVIII/159 (abril-junio) *La literatura hispanoamericana vista desde España* (Carmen Ruiz Barrionuevo)  
 RI LVIII/160-161 (julio-diciembre) *La literatura uruguaya* (Lisa Block de Behar)
- 1993 RI LIX/162-163 (enero-junio) *La literatura puertorriqueña* (Eliseo Colón Zayas)  
 RI LIX/164-165 (julio-diciembre) *La literatura hispanoamericana de los años 70 y 80* (Keith McDuffie)
- 1994 RI LXI/166-167 (enero-junio) *La literatura venezolana* (Armando Romero)  
 RI LXI/168-169 (julio-diciembre) *La literatura chilena del siglo XX* (Oscar Hahn)
- 1995 RI LXII/170-171 (enero-junio) *Literatura colonial I: Identidades y conquista en América* (Mabel Moraña)  
 RI LXI/172-173 (julio-diciembre) *Literatura colonial II: Sujeto colonial y discurso barroco* (Mabel Moraña)
- 1996 RI LXII/176-177 (julio-diciembre) *Crítica cultural y teoría literaria latinoamericanas* (Mabel Moraña)
- 1997 RI LXIII/178-179 (enero-junio) *Siglo XIX: Fundación y fronteras de la ciudadanía* (Susana Rotker)
- 1998 RI LXIV/184-185 (julio-diciembre) *1898-1998 Balance de un siglo* (Aníbal González)
- 1999 RI LXV/187 (abril-junio) *Erotismo y escritura* (Daniel Balderston)  
 RI LXV/188-189 (julio-diciembre) *Literatura Afro-Hispánica* (Dolores Aponte-Ramos)

- 2000 RI LXVI/191 (abril-junio) *Literatura judía en América Latina* (Alejandro Meter)  
RI LXVI/193 (octubre-diciembre) *América Latina: agendas culturales para el nuevo siglo* (Mabel Moraña)
- 2001 RI LXVII/197 (octubre-diciembre) *Mercados, editoriales y difusión de discursos culturales en América Latina* (María Julia Daroqui y Eleonora Cróquer)
- 2002 RI LXVIII/199 (abril-junio) *Literatura y cine en América Latina* (Laura Podalski)  
RI LXVIII/200 (julio-septiembre) *Antología Conmemorativa* (Gerald Martin)
- 2003 RI LXIX/202 (enero-marzo) *Reconfiguraciones materiales y simbólicas de la cultura en el Cono Sur posdictatorial* (Laura M. Martins)  
RI LXIX/203 (abril-junio) *Los estudios culturales latinoamericanos hacia el siglo XXI* (Alicia Ríos, Ana del Sarto, Abril Trigo)  
RI LXIX/205 (octubre-diciembre) *Representaciones de la nación: lengua, género, clase y raza en las sociedades caribeñas* (Bladimir Ruiz)
- 2004 RI LXX/206 (enero-marzo) *Políticas familiares: género y espacio doméstico en América Latina* (Lelia Area)  
RI LXX/208-209 (julio-diciembre) *Revistas literarias/culturales latinoamericanas del siglo XX* (Jorge Schwartz y Roxana Patiño)
- 2005 RI LXXI/210 (enero-marzo) *Imaginario femeninos en Latinoamérica* (Alicia Ortega y Susana Rosano)  
RI LXXI/212 (julio-septiembre) *Hibridismos culturales: la literatura y cultura de los latinos en los Estados Unidos* (Alberto Sánchez-Sandoval y Frances Aparicio)  
RI LXXI/213 (octubre-diciembre) *Héroes de papel: avatares de una construcción imaginaria en América Latina* (Norah Giraldi Dei-Cas)
- 2006 RI LXXII/214 (enero-marzo) *Cambio cultural y lectura de periódicos en el siglo XIX en América Latina* (Juan Poblete)

<http://www.pitt.edu/~hispan/iili>