

# SUMARIO

ESTUDIOS	Pág.
JUAN GOYSITOLO, La metáfora erótica: Góngora, Joaquín Belda y Lezama Lima	157
EMIR RODRÍGUEZ MONEGAL, Borges: una teoría de la literatura fantástica ... ..	177
JOSÉ MIGUEL OVIEDO, La escisión total de Juan Goytisolo: hacia un encuentro con lo hispanoamericano ... ..	191
JUAN ADOLFO VÁZQUEZ, Nacimiento e infancia de Elal ... ..	201
JUAN VILLEGAS, La aventura mítica en “La flor del aire” de Gabriela Mistral ...	217

## NOTAS

GRACIELA COULSON, “Instrucciones para matar hormigas en Roma” o la dinámica de la palabra ... ..	233
EUGENIO CHANG-RODRÍGUEZ, El ensayo de Manuel González Prada ... ..	239
GLORIA DURÁN, <i>El obscuro pájaro de la noche</i> : la dialéctica del Chacal y el “Imbunche” ... ..	251
HUMBERTO M. RASI, David Viñas, novelista y crítico comprometido ... ..	259
JANINA MONTERO, Realidad y ficción en <i>Hijo de Hombre</i> ... ..	267

## NECROLOGIA

JOSÉ OLIVIO JIMÉNEZ, H. A. Murena (1923-1975) ... ..	275
--	-----

## BIBLIOGRAFIA

ROSA RODRÍGUEZ REEVES, Bibliografía de y sobre Manuel Rojas ... ..	285
--	-----

## RESEÑAS

ERNESTO M. BARRERA, Sobre Frank Dauster, <i>Ensayos sobre teatro hispanoamericano</i> ... ..	315
--	-----

MARCELO CODDOU, Sobre Alfonso Calderón, Pedro Lastra, Carlos Santander, <i>Antología del cuento chileno</i> ... ..	316
DAVID W. FOSTER, Sobre Josefina Ludmer, <i>Cien años de soledad: una interpretación crítica</i> ... ..	317
STASYS GOSTAUTAS, Sobre Enrique Ojeda, <i>Jorge Carrera Andrade: introducción al estudio de su vida y de su obra</i> ... ..	321
ZENAIDA GUTIÉRREZ-VEGA, Sobre José Antonio Cabeñas, <i>Rubén Darío: restaurador de la conciencia de la armonía del mundo</i> ... ..	322
JOHN LOVELUCK, Sobre Robert Pring-Mill, <i>Pablo Neruda. A Basic Anthology</i>	323
ISIS QUINTEROS, Sobre Hernán Vidal, <i>José Donoso: surrealismo y rebelión de los instintos</i> ... ..	325
JOAQUIN ROY, Sobre Oscar Collazos, <i>Crónica de tiempo muerto</i> ... ..	327
JOAQUIN ROY, Sobre Ernesto Cardenal, <i>Poesía escogida</i> ... ..	328