

## SUMARIO

ESTUDIOS	Pág.
SAÚL YURKIEVICH, Nueva refutación del cosmos ... ..	3
RANDOLPH D. POPE, La apertura al futuro: una categoría para el análisis de la novela hispanoamericana contemporánea ... ..	15
ALICIA BORINSKY, Castración y lujos: la escritura de Manuel Puig ... ..	29
MARGERY A. SAFIR, Mitología: otro nivel de metalenguaje en <i>Boquitas pintadas</i> ... ..	47
JAIME CONCHA, D'Halmar antes de Juana Lucero ... ..	59
ALFREDO A. ROGGIANO, Proposiciones para una revisión del romanticismo argentino ... ..	69
NOTAS	
MANUEL DURÁN, <i>In Memoriam</i> : Jaime Torres Bodet, Salvador Novo, Rosario Castellanos ... ..	79
JOHN P. DWYER, Cuates agazapados y otros temas: unas palabras con Gustavo Sainz ... ..	85
KEITH A. McDUFFIE, Sobre el universo poético de César Vallejo ... ..	91
MONIQUE J. LEMAITRE, Aproximaciones a Octavio Paz ... ..	101
BIBLIOGRAFIA	
ROSEANNE B. DE MENDOZA, Bibliografía de y sobre Gabriel García Márquez ...	107
RESEÑAS	
RAQUEL CHANG-RODRÍGUEZ, Sobre Enrique Lopez Albuja, <i>La diestra de don Juan</i> ... ..	145
EVELIO ECHEVARRÍA, Sobre Nicolas A. S. Bratosevich, <i>El estilo de Horacio Quiroga en sus cuentos</i> ... ..	146
DAVID WILLIAM FOSTER, Sobre Hugo Rodríguez-Alcala, <i>Narrativa hispanoamericana, Guiraldes-Carpentier-Roa Bastos-Rufo (estudios sobre invención y sentido)</i> ... ..	147
DAVID WILLIAM FOSTER, Sobre Ernesto Sábato, <i>Abaddón, el exterminador</i> ... ..	148
ROBERTO GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Sobre Klaus Muller-Bergh, <i>Alejo Carpentier: ... estudio biográfico-crítico</i> ... ..	150
ROBERTO GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Sobre Fray Ramon Pane, <i>Relación acerca de las antigüedades de los indios: el primer tratado escrito en América</i> ... ..	153
ANGEL CAPELLAN GONZALO, Sobre Kessel Schwartz, <i>A New History of Spanish American Fiction: Vol. I, From Colonial Times to the Mexican Revolution and Beyond; Vol. II, Social Concern, Universalism, and the New Novel</i> ...	154

TAMARA HOLZAPFEL, Sobre Tomas Carrasquilla, <i>Frutos de mi tierra</i> ... ..	156
TAMARA HOLZAPFEL, Sobre Gunter W. Lorenz, <i>Lateinamerika: Stimmen eines Kontinents</i> ... ..	157
JOSÉ OLIVIO JIMÉNEZ, Sobre Oscar Fernández de la Vega y Alberto N. Pamies (editores), <i>Iniciación a la poesía afroamericana</i> ... ..	158
JOSEPH V. JUDICINI, Sobre Carlos Martín, <i>América en Rubén Darío:... Aproximación al concepto de la literatura hispanoamericana</i> ... ..	160
MONIQUE LEMÂITRE, Sobre Octavio Paz, <i>Teatro de signos/Transparencias</i> ...	163
GEORGE MELNYKOVICH, Sobre di Giovanni, Halpern y MacShane (editores), <i>Borges on Writing</i> ... ..	163
JOSÉ OTERO, Sobre Gerardo Saenz, <i>Ideología de la fuerza</i> ... ..	165
TERESINHA ALVES PEREIRA, Sobre Clarice Lispector, <i>Agua Viva</i> ... ..	166
ALFREDO A. ROGGIANO, Sobre Monica Mansour, <i>La poesía negrista</i> ... ..	167