

SUMARIO

	<i>Pág.</i>
Un texto inédito de Cortázar. Un capítulo suprimido de <i>Rayuela</i>	387

ESTUDIOS

LUIS LEAL. Situación de Julio Cortázar	399
SAÚL YURKIEVICH. Julio Cortázar: al Unísono y al Dísono	411
FERNANDO AINSA. Las Dos Orillas de Julio Cortázar	425
ALFRED J. MACADAM. La Torre de Dánae	457
JOAQUÍN ROY-CABRERIZO. Claves de Cortázar en un Libro Olvidado: <i>Buenos Aires. Buenos Aires</i>	471
RUBÉN BENÍTEZ. Cortázar: “que Supo Abrir la Puerta para ir a Jugar”	483
EDUARDO G. GONZÁLEZ. Hacia Cortázar, a Partir de Borges	503
ALICIA BORINSKY. Macedonio y el Humor de Julio Cortázar	521
MARTÍN C. TAYLOR. <i>Los Reyes</i> de Julio Cortázar: El Minotauro Redimido	537
SILVERIO MUÑOZ MARTÍNEZ. Otra Mirada Sobre <i>Rayuela</i>	557
A. CARLOS ISASI ANGULO. Función de las Innovaciones Estilísticas en <i>Rayuela</i>	583
JULIO MATAS. El Contexto Moral en Algunos Cuentos de Julio Cortázar	593
JAIME ALAZRAKI. Homo Sapiens vs. Homo Ludens en Tres Cuentos de Cortázar	611
EMIR RODRÍGUEZ MONEGAL. Le “Fantôme” de Lautréamont	625
DAVID LAGMANOVICH. Acotación a “La Isla a Mediodía”	641
SAÚL SOSNOWSKI. Los Ensayos de julio Cortázar: Pasos Hacia su Política	657
CARLOS MARTÍNEZ. Ampliando una Página de Cortázar	667

NOTAS

KEN HOLSTEN. Notas Sobre el “Tablero de Dirección” en <i>Rayuela</i> de Julio Cortázar	683
MARTHA PALEY DE FRANCESCATO. El <i>Libro de Manuel</i>	689
LUCILLE KERR. El Individuo y el Otro. <i>Crítica a los Cuentos de Julio Cortázar</i>	693
MARTHA PALEY DE FRANCESCATO. Bibliografía de y sobre Julio Cortázar	697