

## SUMARIO

### ESTUDIOS

Pág.

RUBÉN BENÍTEZ, Una posible fuente española del <i>Fausto</i> de Estanislao del Campo ... ..	151
OTTO OLIVERA, El <i>Museo Guatemalteco</i> ... ..	173
SAÚL SIBIRISKY, Carlos Sigüenza y Góngora (1645-1700) ... ..	195
ROSS F. LARSON, La evolución textual de <i>Huasipungo</i> de Jorge Icaza ... ..	209
ALBERTO J. CARLOS, <i>René, Werther y La Nouvelle Héloïse</i> en la primera novela de la Avellaneda ... ..	223
JOHN F. GARGANIGO, <i>Tierra Nueva</i> : su estética y poética ... ..	239

### NOTAS

RICARDO NAVAS-RUIZ, Neruda y Guillén: un caso de relaciones literarias ... ..	251
JUAN LOVELUCK, Mariano Picón-Salas ... ..	263
JULIO DURÁN CERDA, Ricardo Latcham en la crítica de América Hispana ... ..	277
NORMA PÉREZ MARTÍN, La muerte en la poesía de César Vallejo ... ..	285
HEITOR MARTINS, Cecilia Meireles ... ..	293

### BIBLIOGRAFIA

RICHARD L. JACKSON, Hacia una bibliografía de y sobre Carlos Fuentes ... ..	297
RESEÑAS ... ..	303