

SUMARIO

ESTUDIOS		Pág.
JUAN CARLOS TORCHIA-ESTRADA, Alejandro Korn visto por sus críticos ...		245
LUIS ALBERTO SÁNCHEZ, Ricardo Miró		287
BOYD G. CARTER, Gutiérrez Nájera y Martí como iniciadores del modernismo		295
ISIS MOLINA DE GALINDO, <i>El presidio político en Cuba</i> de José Martí. Intento de un análisis estilístico		311
NOTAS		
DONALD L. SHAW, Pasión y verdad en el teatro de Villaurrutia		337
HELENA PERCAS PONSETI, Sobre la Avellaneda y su novela <i>Sab</i>		347
OCTAVIO CORVALÁN, Presencia de Buenos Aires en “La muerte y la brújula” de Jorge Luis Borges		359
BIBLIOGRAFIA		
GEORGE G. SMITH, Bibliografía de las obras de Augusto d’Halmar		365
RESEÑAS		
RESEÑAS		383