

SUMARIO

ESTUDIOS

Págs.

| | |
|--|-----|
| RAÚL A. DEL PIERO, Antonio López de Priego y el patriotismo mexicano del siglo XVIII | 215 |
| FERNANDO ALEGRÍA, Introducción a los cuentos de Baldomero Lillo | 247 |
| ÁNGEL M. VÁZQUEZ-BIGI, El tipo psicológico en Eduardo Barrios y correspondencias en las letras europeas | 265 |
| RAÚL SILVA-CASTRO, Mariano Latorre y su novela <i>La Paquera</i> | 297 |

NOTAS

| | |
|--|-----|
| ARTURO TORRES-RIOSECO, La dictadura, tema novelístico | 307 |
| _____, Sobre antologías | 311 |
| THOMAS B. IRVING, Preceptos históricos | 315 |
| WALTER POESSE, Una excelente edición de Juan Ruiz de Alarcón | 321 |
| BERNARDO GICOVATE, Estructura y significado en la poesía de José Asunción Silva | 327 |

DOCUMENTOS

| | |
|--|-----|
| AUGUSTO TAMAYO-VARGAS, Concolorcorvo ¿sería Fray Calixto San Joseph Tupac Inga? | 333 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| ALFREDO A. ROGGIANO, Dos prosas poemáticas y una traducción de Pedro Henríquez Ureña | 357 |
| FREDERICK S. STIMSON, Una poesía desconocida de Plácido | 363 |
| RESEÑAS | 367 |
| IX Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana ... | 397 |