

SUMARIO

EDITORIAL

J. J. R.: El estudio de las letras hispanoamericanas en Francia ...	9
---	---

ESTUDIOS

BERNARDO GICOVATE: El hallazgo lingüístico, en José Martí	13
HUGO GARCÍA-ALCALÁ: Augusto Roa Bastos y <i>El trueno entre las hojas</i>	19
ROBERT G. MEAD, JR.: Panorama poético de Manuel González Prada	47
ALEXANDER KOSLOFF: Técnica de los cuentos de Manuel Gutiérrez Nájera (II)	65
EDMUNDO GARCÍ-CIRÓN: "La azul sonrisa". Disquisición sobre la adjetivación modernista	95
JOSÉ MANUEL TOPETE: Eduardo Mallea y el laberinto de la agonía. <i>Historia de una pasión argentina</i>	117
HOMERO CASTILLO: Benavente e Hispanoamérica	153

PERFILES

GASTÓN FIGUEIRA: Tres poetas brasileños. I. Mario Souto Mayor. II. Augusto Meyer. III. Carvalho Filho	169
--	-----

RESEÑAS

GASTÓN FIGUEIRA: <i>Parábolas. Cuentos simbólicos</i> , por José Enrique Rodó	175
--	-----

EDMUNDO GARCÍA-GIRÓN: <i>El mundo poético de Conrado Nalé Roxlo. Poesía y estilo</i> , por María Hortensía Lacau	176
GABRIELE VON MUNK BENTON: <i>Sentido de la presencia</i> , por Ramón Xirau	179
FRANCISCO MONTERDE: <i>Los presentes</i>	182
_____. <i>El libro, fuerza e idea</i>	183
_____. <i>Tiempo de arena</i> , por Jaime Torres Bodet	184
MARSHALL R. NASON: <i>Saga de México</i> , por Seymour Menton	185
JOHN P. NETHERTON: <i>Benito Pérez Galdós and the Creative Process</i> , por Walter T. Pattison	188
HELENA PERCAS: <i>Nada tiene nombre</i> , por Ana Teresa Fabani Rivera	192
_____. <i>Oleaje</i> , por Dora Isella Russell	193
_____. <i>La sonrisa perdida</i> , por Rosa Varzi Ruiz	193
_____. <i>L'habitant exilé. El habitante desterrado. Poèmes</i> , por Aquiles Monagas	193
HELENA PERCAS: <i>Sonetos en carne viva</i> , por Helena Muñoz Larreta	194
_____. <i>La fuga de las rosas</i> , por Mirta Rinza	194
GEORGE D. SCHADE: <i>Breve historia del modernismo</i> , por Max Henríquez Ureña	195
Revistas	199