

## SUMARIO

### EDITORIAL

J. J. R.: El Sexto Congreso del Instituto de Literatura Iberoamericana .....	223
--	-----

### ESTUDIOS

LUIS MONGUIÓ: El agotamiento del modernismo en la poesía peruana .....	227
ENRIQUE ANDERSON IMBERT: La procacidad de Ricardo Palma .....	269
GORDON B. RAY: Infancia, niñez y adolescencia, en la obra de Horacio Quiroga .....	273
MIREYA JAIMES FREYRE: Gálvez y su laberinto .....	315
JACOB ORNSTEIN: Breve panorama de la novela chilena reciente ...	339
FRANK DAUSTER: La poesía de Xavier Villaurrutia .....	345
HELENA PERCAS: María Dhialma Tíberti, promesa para la Argentina	361
VERA F. DE BECK: La fuerza motriz, en la obra dramática de Rodolfo Usigli .....	369
RUTH L. CONZELMAN SIMMS: Cómo era Rubén Darío .....	385
ALBERT R. LOPES Y WILLIS D. JACOBS: Ronald de Carvalho .....	391

### PERFILES

GASTÓN FIGUEIRA: DOS escritores norteamericanos. I. Sinclair Lewis. II. Langston Hughes .....	401
---	-----

## RESEÑAS

MANUEL DE EZCURDIA: <i>El girasol enfermo</i> , por Surama Ferrer ...	405
GASTÓN FIGUEIRA: <i>Documentario folklórico paulista</i> , por Alceu Maynard Araujo ... .. .	407
_____: <i>13 ensayos sobre literatura de los Estados Unidos</i> , por John T. Reid ... .. .	408
FRANCISCO MONTERDE: <i>Los días de Aguascalientes</i> , por Antonio Acevedo Escobedo ... .. .	409
MARSHALL R. NASON: <i>El gaucho, El cazador de ganado, El jinete, Un ideal de novela</i> , por Madaline Wallis Nichols ... .. .	411
ARTURO TORRES-RÍOSECO: <i>Historia de la novela mexicana en el siglo XIX</i> , por Ralph E. Warner ... .. .	415