

## SUMARIO

### EDITORIAL

F. M.: Centenario de Agustín F. Cuenca ... ..	229
---	-----

### ESTUDIOS

GASTÓN FIGUEIRA: Gabriela Mistral ... ..	233
JOHN-KENNETH LESLIE: La polémica del romanticismo en Chile. Dos artículos desconocidos ... ..	245
JOSÉ M. TOPETE: González Martínez y la crítica ... ..	255
ALICIA SARRE: El Oficio Divino, fuente de inspiración de los villancicos de Sor Juana ... ..	269
ABRAHAM ARIAS-LARRETA: La Naturaleza y su expresión, en la literatura peruana ... ..	285
HARVEY L. JOHNSON: Nuevos datos sobre el teatro en la ciudad de Guatemala (1789-1820) ... ..	345

### PERFILES

A. ORTIZ-VARGAS: Theodore Dreiser ... ..	387
--	-----

### RESEÑAS

LOWELL DUNHAM: <i>Rostros y climas</i> , por Jorge Carrera Andrade ...	411
GASTÓN FIGUEIRA: <i>Cuadernos de otoño</i> , por Julio J. Casal ... ..	412

____: <i>Albamarina</i> , por Eduardo Loubin Colombres ... ..	414
____: <i>Poesías completas</i> , por Manuel Bandeira ... ..	414
____: <i>Euclides da Cunha</i> , por Silvio Rabelo ... ..	415
____: <i>Arruar</i> , por Mario Sette ... ..	416
____: <i>Viaje al sueño</i> , por Rafaela Chacón Nardi ... ..	416
GERARDO GALLEGOS: <i>Lope de Aguirre, el peregrino</i> , por Casto Fulgencio López ... ..	418
MARSHALL R. NASON: <i>Vida y obra de Sarmiento en síntesis cronológica</i> , por Julia Ottolenghi ... ..	420

## BIBLIOGRAFIA

MANUEL CARRERA ESTAMPA: <i>Algunas fichas bibliográficas de don Hernando Cortés</i> ... ..	423
--	-----

## INFORMACION

J. J. R.: <i>El pensamiento de Iberoamérica en Suecia</i> ... ..	437
Socios y suscriptores protectores ... ..	441