

# SUMARIO

## EDITORIAL

J. J. R.: La misión del poeta ... ..	9
--------------------------------------	---

## ESTUDIOS

MANUEL PEDRO GONZÁLEZ: Ficha biobibliográfica de Alfonso Reyes ...	13
MARTHA E. ALLEN: Nicolás Guillén, poeta del pueblo ... ..	29
MARY NEMTZOW: Acotaciones al costumbrismo peruano ... ..	45
PABLO AVILA: Influjo de escritores europeos, en la comedia de Fernando Calderón “A ninguna de las tres” ... ..	63
HUGO RODRÍGUEZ ALCALÁ: Julio Correa, visto por sí mismo ... ..	71
SEYMOUR MENTON: Heredia, introductor del romanticismo ... ..	83
R. CALTOFEN SEGURA: Ferreira de Castro y su visión del Brasil ... ..	91
JOHN E. ENGLEKIRK: A literatura norteamericana no Brasil (II) ... ..	97

## PERFILES

GASTÓN FIGUEIRA: Tres escritores norteamericanos: I. Elinor Wylie. II. Sherwood Anderson. III. T. S. Eliot ... ..	131
---	-----

## RESEÑAS

GASTÓN FIGUEIRA: <i>Contos populares brasileiros</i> , por Lindolfo Gomes ...	137
_____ <i>El plantador de pinos</i> , Silva Belinzón ... ..	138
_____ <i>Céus e terras do Brasil</i> , de Taunay ... ..	139
FRANCISCO MONTERDE: <i>Pastoral</i> , por Sara de Ibáñez ... ..	140
SALVADOR TOSCANO: <i>Moctezuma II, señor del Anáhuac</i> , por Francisco Monterde ... ..	142
EDWARD D. YEATMAN: <i>Cuba libre</i> , por Nicolás Guillén ... ..	144

## BIBLIOGRAFÍA

JOHN E. ENGLEKIRK: Bibliografía de obras norteamericanas em tradução portuguesa (II) ... ..	149
---	-----

## POESÍA

AMÉRICO BARABINO: Nota preliminar ... ..	191
T. S. ELIOT: <i>East Coker</i> ... ..	193