

## SUMARIO

### I. ESTUDIOS

JUAN PELLICER, <i>La Hora de junio</i> de Carlos Pellicer: notas, claves, silencios y alteraciones de una crisis ... ..	481
JULIO PREMAT, Juan José Saer y el relato regresivo. Una lectura de <i>Cicatrices</i> ...	501
MELANIE A. PÉREZ-ORTIZ, <i>Del voyeur al mirón</i> : la palabra es la técnica objetificante en los textos de Edgardo Rodríguez Juliá ... ..	511
MIRIAM GÁRATE, Atracción y repulsión. En torno a la gauchesca de <i>gaúchos</i> y de <i>gauchos</i> ... ..	533
ROHND A DAHL BUCHANAN, Visiones apocalípticas en una novela argentina: <i>La muerte como efecto secundario</i> de Ana María Shua ... ..	545
HÉCTOR JAIMES, La cuestión ideológica del americanismo en el ensayo hispanoamericano ... ..	557
TINA ESCAJA, Reinscribiendo a Penélope: mujer e identidad mejicana en <i>Como agua para chocolate</i> ... ..	571
MARÍA DOLORES JARAMILLO, Jorge Zalamea y <i>El gran Burundún-Burundá</i> ... ..	587
EVA PAULINO BUENO, Maternidade, mito e ideologia na ficção de Lya Luft ... ..	601
MARIA ANTONIETA PEREIRA, A tela e o texto. Literatura e trocas culturais no Cone Sul ... ..	617
GUSTAVO VERDESIO, En busca de la materialidad perdida: un aporte crítico a los proyectos de recuperación de las tradiciones aborígenes propuestos por Kusch, Dussel y Mignolo ... ..	625
ALESSANDRA LUISELLI, <i>La Relación de Michoacán</i> : sobre las “malas mujeres” la imposición autoral del compilador franciscano ... ..	639

### II. ENTREVISTA

IRMA VELEZ, Lecturas con sabor a chocolate de cerezas: conversando con Margo Glantz en Coyoacán ... ..	661
--	-----

## III. RESEÑAS

BRIAN GOLLNICK sobre Román de la Campa, <i>Latin Americanism</i> ... ..	679
SILVIA DAPÍA sobre Adam Elbanowski, <i>En el umbral del texto: la obra de Jorge Luis Borges</i> ... ..	681
LAURA PODALSKY sobre David William Foster, <i>Buenos Aires: Perspectives on the City and Cultural Production</i> ... ..	681
MARIA JOSÉ SOMERLATE BARBOSA sobre Elizabeth A. Marchant, <i>Critical Acts: Latin-American Women and Cultural Criticism</i> ... ..	684
SILVIA DAPÍA sobre Evelyn Fishburn, <i>Borges and Europe Revisited</i> ... ..	687
MARÍA CECILIA GRAÑA sobre Daniel Mesa Gancedo, <i>La apertura órfica. Hacia el sentido de la poesía de Julio Cortázar</i> ... ..	691
Libros recibidos abril-agosto 2000 ... ..	695