

## SUMARIO

ALEJANDRO METER, Introducción ... ..	257
I. ESTUDIOS	
SAÚL SOSNOWSKI, Fronteras en las letras judías-latinoamericanas ... ..	263
LEONARDO SENKMAN, La Nación imaginaria de los escritores judíos latinoamericanos ... ..	279
LÚCIA HELENA COSTIGAN, Manifestaciones del judaísmo y <i>colonización de lo imaginario</i> en Iberomérica durante la primera fase moderna del imperio español ... ..	299
FLORINDA F. GOLDBERG, Literatura judía latinoamericana: modelos para armar	309
REGINA IGEL, Escritores Judeus Brasileiros: Um Percurso em Andamento ...	325
EDNA AIZENBERG, Las madres de la Calle Pasteur: la lucha por el pluralismo en la Argentina ... ..	339
JACOBO SEFAMI, Llenar la máscara con las ropas del lenguaje: José Kozer ...	347
FERNANDO DEGIOVANNI, Inmigración, nacionalismo cultural, campo intelectual: El proyecto creador de Alberto Gerchunoff ... ..	367
NORA GLICKMAN, <i>Andando se hacen los caminos</i> de Alicia Dujovne Ortiz ...	381
IGNACIO LÓPEZ-CALVO, La negociación de las diferencias sociales en Marcos Aguinis: descolonización de la identidad cultural judía ante la adversidad	393
II. NOTAS	
ALICIA BORINSKY, Memoria del vacío: una nota personal en torno a la escritura y las raíces judías ... ..	409
DORIS SOMMER, Ilán Stavans, el José entre sus hermanos ... ..	413
JOSÉ KOZER, El último de los mohicanos: un cubano judío ... ..	419
MARGO GLANTZ, Isaac Goldemberg. <i>El gran libro de la América judía</i> ... ..	425

## III. RESEÑAS

JORGE ROSARIO VÉLEZ sobre María Julia Daroqui, <i>(Dis)locaciones: Narrativas híbridas del Caribe hispano</i> ... .. .	431
MARÍA CECILIA GRAÑA sobre Carlos Alonso (ed.), <i>Julio Cortázar. New Readings</i> ... .. .	434
ADRIANA MÉNDEZ RODENAS sobre Julie Jones, <i>A Common Place. The Representation of Paris in Spanish American Fiction, 1963-1982</i> ... .. .	437
EDUARDO SANTA CRUZ sobre José Joaquín Blanco, <i>Ciudad de México: espejos del siglo XX</i> ... .. .	439
ALFREDO ESTENOZ sobre Robin Lefere, <i>Borges y los poderes de la literatura</i> ... .. .	440