

## SUMARIO

### I. DOSSIER: LITERATURA URUGUAYA

ELEONORA CRÓQUER PEDRÓN, T(r)opologías: el “caso” Delmira Agustini ... ..	13
JACINTO FOMBONA, Cuño, cuña, coño: juegos de Felisberto Hernández ... ..	25
JULIO A. ROSARIO-ANDÚJAR, Más allá del espejo: la división del sujeto en la narrativa de Felisberto Hernández ... ..	37

#### ENTREVISTAS

MERCEDES ROWINSKY, La lectura como acto de complicidad amorosa (entrevista con Cristina Peri Rossi) ... ..	49
FRANK GRAZIANO, Entrevista a María Isabel Hernández Guerra ... ..	63

### II. ESTUDIOS

JESÚS RODERO, Del juego y lo fantástico en algunos relatos de Julio Ramón Ribeyro ... ..	73
GUADALUPE MARTÍ-PEÑA, Egon Schiele y <i>Los cuadernos de Don Rigoberto</i> de Mario Vargas Llosa: iconotextualidad e intermedialidad ... ..	93
MARIA ANTONIA PEREIRA, Nosotros ... ..	113
NIYI AFOLABI, Machado de Assis: uma teorização de ambigüidade ... ..	121
ALEJANDRA LAERA, Sin “Olor a pueblo”: la polémica sobre el naturalismo en la literatura argentina ... ..	139
LILA ZEMBORAIN, Las resonancias de un nombre: Gabriela Mistral ... ..	147
JOSÉ AMÍCOLA, El hilo de Arachné y la toma de distancia ... ..	163
FRIEDHELM SCHMIDT, Literaturas heterogeneas y alegorías nacionales: ¿paradigmas para las literaturas poscoloniales? ... ..	175

### III. RESEÑAS

ADRIANA RODRÍGUEZ PÉRSICO sobre Cristina Iglesia, <i>Letras y divisas: ensayos sobre literatura y rosismo</i> ... ..	189
--	-----

BOBBY J. CHAMBERLAIN sobre Raúl Antelo, Maria Lúcia de Barros Camargo, Ana Luíza Andrade, e Tereza Virgínia de Almeida, <i>Declínio da Arte, Ascensão da Cultura</i> ... .. .	194
JULIO F. HERNANDO sobre Rigoberta Menchú, <i>Rigoberta: la nieta de los mayas</i> ... .. .	197
JOSÉ M. MARTÍNEZ sobre Cathy L. Jrade, <i>Modernismo, Modernity, and the Development of Spanish American Literature</i> ... .. .	199
GUADALUPE MARTÍ-PEÑA sobre Geneviève Fabry, <i>Personaje y lectura en cinco novelas de Manuel Puig</i> ... .. .	202
DIANA LOURDES VÉLEZ sobre Santiago Daydi-Tolson, <i>Del monasterio al mundo: correspondencia entre Ernesto Cardenal y Thomas Merton (1959-1968)</i> ... .. .	204
JUAN PABLO DABOVE sobre Donald L. Shaw, <i>The Post-Boom in Spanish American Fiction</i> ... .. .	207
HUGO MÉNDEZ-RAMÍREZ sobre Maarten van Delden, <i>Carlos Fuentes, Mexico, and Modernity</i> ... .. .	212
Libros recibidos ... .. .	217